

உ
கடவுள் துணை.

இனியது நாற்பது மூலமும்

உரையும்

கனாலும்.



இவை

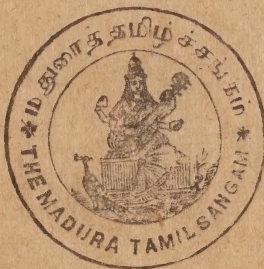
சேதுஸம்ஸ்தான வித்வானும்

“சேந்தமிழ்” ப்பத்திராசிரியருமான

ரா. இராகவையங்காரால்

பரிசோதிக்கப்பட்டன.

இரண்டாம் பதப்பு.



தமிழ்ச்சங்க முத்திராசாலை

மதுரை:

1920.

[இதன் விலை]

[அரை-3.]

உ

கடவுள் துணை.

பூதஞ்சேந்தரர்

அருளிக்கேய்த

இனியது நாற்பது மூலமும்

உரையும்

அல்ல

இவை

சேதுஸ்மீஸ்தான வித்வானும்

“சேந்தமிழ்”ப் பத்திராசிரியருமான

ரா. இராகவையங்காரால்

வெளியிடப்பட்டன.



சேந்தமிழ்ப் பிரசுரம்—௫.

மதுரை.

தமிழ்ச்சங்க முத்திராசாலை

பதிப்பு.

1920.

சென்னை

பதிப்பு

சென்னை

பதிப்பு

பதிப்பு

பதிப்பு

பதிப்பு

பதிப்பு

பதிப்பு

பதிப்பு



சென்னை

பதிப்பு

பதிப்பு

பதிப்பு

பதிப்பு

ஸ்ரீ
கடவுள்துணை.
மு க வு ரை .

இனியது நாற்பது என்பது கடைச்சங்கம் மருவிய பதினெண் கீழ்க்கணக்கு நூல்களுள் ஒன்று. கீழ்க்கணக்கு நூல்களாவன :—
க-நாலடி, உ-நான்மணிக்கடிகை, ந-இனியது நாற்பது, ச-இன்னொநாற்
பது, ரு-களவழிநாற்பது, கூ-கார்நாற்பது, எ-ஐந்திணையம்பது, அ-
ஐந்திணையெழுபது, கூ-திணைமொழியைம்பது, கௌ-திணைமலை நூற்
றைம்பது, கக-திருக்குறள், கஉ-திரிகடுகம், கங-ஆசாரக்கோவை, கச-
பழமொழி, கரு-சிறுபஞ்சமூலம், ககூ-முதுமொழிக்காஞ்சி, கஎ-ஏலாதி,
கஅ-கைநிலை என இவை: இதனை,

*“நாலடி நான்மணி நானாற்பதைத்திணைமுப்

பால்ககிகுக் கோவை பழமொழி மாமூல

மெய்நிலைய காஞ்சியோ டேலாதி யென்பவே

கைநிலைய வாங்கீழ்க் கணக்கு.” என்னும் வெண்பாவின் லறிந்து

கொள்க. நானாற்பதைத்திணை என்புழி நானாற்பது, நாலிந்திணை என
வுரைக்க. கீழ்க்கணக்கு, நாலடி.....மெய்நிலைய காஞ்சியோடு ஏலாதி
கைநிலையவாம் என்ப: என்க. கணக்கு-மேற்கணக்கு, கீழ்க்கணக்கு
என இருவகைப்படும். ஐம்பது முதல் ஐந்துநிறுதியாக ஐவகைப்பா
வானும் வருவது மேற்கணக்கெனப்படும். அவ்வகை யெண்ணில்
அறம்பொருளின்பங்களைப்பற்றி வெண்பா ஒன்றானே வருவது கீழ்க்
கணக்கெனப்படும். இவற்றிற்கிலக்கணம்:—

“மேல்கீழ்க் கணக்கென விருவகைக் கணக்கே.”

“மேற்கணக் கெனவுங் கீழ்க்கணக் கெனவுங்

பாற்படும் வகையாற் பகர்ந்தனர் கொளலே.”

* இவ்வெண்பா, “நாலடி நான்மணி நானாற்பதைத்திணைமுப், பால்
ககிகு கோவை பழமொழி மாமூல, மின்னிலைய காஞ்சியுட னேலாதியென்
பவே, நன்னிலைய சாகுங் கணக்கு” என ஆழ்வார்திருநகரியிற் கிடைத்த
பழையதோர் திருக்குறளுரை யேட்டுமுகத்து எழுதப்பட்டிள்ளது. இப்பா
டத்து ஐந்திணையெழுபது ஐந்து திணை நூல்கள் என்க; அவை ஐந்திணை
யைம்பது முதலிய நான்கும், கைநிலையும் ஆம்.

“அகவலுங் கலிப்பா வும்பரி பாடலும்
பதிற்றைந் தாதி பதிற்றைம்ப தீர
மிகுத்துடன் ரெருகுப்பது மேற்கணக் கெனவும்
வெள்ளைத் தொகையு மவ்வகை யெண்பெறி
னெள்ளறு கீழ்க்கணக் கெனவுங் கொளலே.”

“ஐம்பது முதலா வைந்நா நீர
வைவகைப் பாவும் பொருணெறி மரபிற்
ரெருகுக்கப் படுவது மேற்கணக் காகும்.”

“அடிநிமிர் பில்லாச் செய்யுட் டொகுதி
யறம்பொரு ளின்ப மடுக்கி யவ்வத்
திறம்பட வுரைப்பது கீழ்க்கணக் காகும்-”

எனவரும் பன்னிருபாட்டியற் சூத்திரங்களாலுணர்க. கீழ்க்கணக்
சிறகு வெண்பாவேயென்றி அதனினமும் ஆம் என்பது முதுமொழிக்
காஞ்சியில் “ஆர்கலி யுலகத்து மக்கட் கெல்லா-மோதலிற் சிறந்தன்
ரெழுக்க முடைமை” என வெண்செந்துறை வந்தவாற்றானறிக. மேற்
கணக்கிற்கே “ஐம்பது முதலா வைந்நா நீர” எனவும் “பதிற்றைந்
தாதி பதிற்றைம்ப தீர” எனவும் சிறுமைக்கும் பெருமைக்கும் எண்
வரையறை கூறிக், கீழ்க்கணக்கிற்கு “அவ்வகை யெண்பெறின்” என
வும் “அடிநிமிர் பில்லாச் செய்யுட் டொகுதி” எனவும் ஒதினமையாற்
கீழ்க்கணக்குச் சிறுபான்மை ஐம்பதிற் குறைந்தம் ஐந்நாற்றின் மிக்
கும் வருமெனக்கொள்க. இனியது, இன்னு, களவழி, கார்நான்கும்
ஐம்பதிற் குறைந்துவந்தன. முப்பால் ஐந்நாற்றின் மிக்கு வந்தது.
இக்கீழ்க்கணக்கு நூல்களையே நாயபனுவல் என்னும் பெயரார் கூறு
வர் எனவும், இவை அறம்பொருளின்பமென்னு முன்றற்கு மிலக்க
ணஞ் சொல்லுப எனவும், வேறிடையிடை அவையன்றியுந் தாயுச்
செவ்வதுமுண்டெனவும், இச்செய்யுட்கள் அடிநிமிராத இரண்டடி
முதல் ஆறடியிறுதியாக வருவன எனவும், அவை எழுத்தினானகன்று
காட்டாது சில எழுத்தினான்வருவன எனவும், அவை யெண்ணுச்சுருங்
கிச் சிலவாகவருவன எனவும், “வனப்பியரூனே” என்னுஞ் செய்யுளி
யற் சூத்திரத்துப் பேராசிரியரும் நச்சினுர்க்கினியரும் உரைத்தவாற்றா
னுணர்ந்துகொள்க. “சின்மென் மொழியாற் ருய பனுவலோ, டம்மை
தானே யடிநிமிர் பின்றே” என்ற தொல்காப்பிய நெறியேபோற்றி

இப்பன்னிருபாட்டியற்கண்ணும் “அடிநிமிர் பில்லாச் செய்யுட்டொகுதி” எனக்கூறியதுங் காண்க. இவ்வினியது நார்பது அறம்பொருளின்பம்பற்றிச் சிலவாய மெல்லிய சொற்களால் ஐந்தடியினேரது நார்பதாய் எண்ணுச் சுருங்கி வெண்பாவான் வந்தமையாற் கீழ்க்கணக்காய வாறு கண்டுகொள்க.

இந்நூலாசிரியர் மதுரைத் தமிழாசிரியர் மகனார் பூதஞ்சேந்தனார் என்பார். பூதஞ்சேந்தன் என்பது நிலைமொழி அன் கெட்டு, அம்முச் சாரியை பெற்றுப் புணர்ந்தது. இச்சாரியைப் புணர்ச்சி நிலைவரு மொழிகளை முறையே தந்தையும் மகனுமாக முறைப்பெயர்களாக்கு மிடத்து வருமென்பது “அப்பெயர் மெய்யொழித்து” என்னுந் தொல் காப்பியச் (எழுத். புள்ளி. ௫௫.) சூத்திரத்தாற் பெறப்படுதலின், ‘பூதஞ்சேந்தனார்’ என்பதற்குப் பூதற்கு மகனாகிய சேந்தன் என்பது பொருளாகக்கொள்க. ஆசிரியர் நச்சினார்க்கினியர் அச்சூத்திரத்திற் குக் கொற்றங்கொற்றனார் என உதாரணங்காட்டினார். இதனால், இந்நூலாசிரியர் சேந்தன் என்னும் பெயருடையா ரென்பதும், இவர் தந்தையார் பூதனார் என்பதும் நன்கறியலாவன. தந்தையாகிய பூதனார்க்கு ‘மதுரைத் தமிழாசிரியர்’ என்னுஞ் சிறப்புப் பெயருமுண்டென்பது பூதஞ்சேந்தனாரது அடைமொழிகளாற் புலப்படுகின்றது. இவ்வாறே ‘மாற்றார்கிழார்மகனார் கொற்றங்கொற்றனார்’ என்பதனையும் உய்த்துணர்க. பூதஞ்சேந்தனார், கொற்றங்கொற்றனார் என்னும் பெயர்களால் தந்தையரியற்பெயர்களுந் தாமே பெறப்படுதலின் இன்னார்க்கு மகனாரெனப் பின்னருங் கூறல்வேண்டாவாயினும், அத்தந்தையர் சிறப்பு விளங்க மதுரைத்தமிழாசிரியர் மகனார், மாற்றார்கிழார் மகனார் எனப்புணர்த்து வழங்கப்பட்டனபோலும்!

இந்நூலாசிரியர், முதற்செய்யுளிற் சிவபிரானையும், திருமாலையும் பிரமதேவனையும் எடுத்தோதுதலால், இவர் வேதநெறிப்பட்ட ஒழுக்கினர் என்பது புலப்படும். முற்காலத்தே கபிலர் என்னும் புலவரால் ‘இன்னநார்பது’ என்னுநாலும், பூதஞ்சேந்தனாரால் ‘இனியது நார்பது’ என்னுநாலும் வெண்பாயாப்பிற் பாடப்பெற்றிருத்தலை நோக்கு மிடத்து, அவ்விருசான்றோருள் முன்னவர் ஒருவர் வீட்டகுறையைப் பின்னவர் நீக்குமுயன்றமை தோன்றும். இவ்வினியது நார்பதுச்

செய்யுட்களில் ஒருசில ‘புறத்திரட்டு’ என்னுந்தொகைநூலிற்கோக்கப் பட்டுள்ளன. இந்நூல், பெரும்பான்மை வெண்பாக்கள் மும்முன்று பொருள்கொண்டு, முடிவாக கஉஎ இனிய விஷயங்களை எடுத்துரைப்பது. இந்நூற்கு எழுதப்பட்டுள்ள பொழிப்புரை இன்னுரியற்றிய தென்று புலப்படவில்லை. அதனுரை நடையினை நோக்குமிடத்து, அதுவும் முற்காலத்ததென்றே தோற்றுகின்றது.

இவ்வினியதுநாற்பதுப் பிரதியொன்று இச்சங்கத்துக் கையெழுத்துப் புத்தகசாலைக்கண் இருந்தது. இப்பிரதியனுப்பி யுதவியோர் இப்போது கும்பகோணங் காலேஜ் தமிழ்ப்பண்டிதராயுள்ள ஸ்ரீ உப. வே. வை. மு. சடகோபராமாநுஜாசாரியல்வாமிகள். அப்பிரதி, ஆசாரியரவர்களால் ஆராய்ந்து எழுதப்பட்டதொன்றாயிருந்ததனால், எனக்கு அந்நூலைப்பற்றிய கவலை அதனை வெளியிடுதன்மட்டிலே ஆயிற்று.

இஃதே இம்மதுரைத் தமிழ்ச் சங்கத்தினின்று வெளியாகின்ற “செந்தமிழ்” ப்பத்திரிகையின் நான் காம் பிரசுரமாவது. இவ்வாறே இது காறும் அச்சிடப்படாது மறைந்துகிடக்கும் பண்டையோருரைத்த தண்டமிழ்ச் சிறுநூல்களை இச் “செந்தமிழ்” வாயிலாக வெளியிடக் கருதியிருத்தலின், அப்பழைய ஏடுகளுடைய நல்லோர் அவற்றை இச் சங்கத்துக்கனுப்பியுதவுமாறு அவரைப் பன்முறை வேண்டுகின்றேன்.

இங்ஙனம்,

ஸேதுஸம்ஸ்தான வித்வான்,

ரா. இராகவையங்கார்,

‘செந்தமிழ்’ ப்பத்திராசிரியர்.

கடவுள்துணை.

மதுரைத்

தமிழாசிரியர் மகனார்

பூதஞ் சேந்தனார்

அருளிச்செய்த

* இனியது நாற்பது.

மூலமும் உரையும்.

க. கண்மூன் றுடையான்றான் சேர்தல் கடிதினிதே

தொன்மாண் முழாய்மாலையானைத் தொழலினிதே

முந்துறப் பேணி முகநான் குடையானைச்

சென்றமர்ந் தேத்த லினிது.

என்பது—கண்மூன்றுடையான் பாதங்குளையடைதல் மிகவினிது ; பழைய மாட்சிமையுடைய துழாய்மாலையைப் புனைந்தானைத் தொழலினிது; எல்லாரினும் பேணி முந்துற முகநான்குடையானைச் சென்றமர்ந்தேத்தல் இனிது என்றவாறு. (க)

உ. பிச்சைபுக் காயினுங் கற்றன் மிகவினிதே

நற்சவையிற் கைக்கொடுத்தல் சாலவு முன்னினிதே

முத்தேர் முறுவலார் சொல்லினி தாங்கினிதே

தெற்றவு மேலாயார்ச் சேர்வு.

எ-து—இராத்தண்டாயினுங் கற்றல் மிகவினிது; கல்விகள் நல்லவை முன்னர்த் தமக்கு வந்துதலுதன் மிகவினிது; முத்தையொக்கும் நகையினை யுடையார் மெல்லியசொல் இனிது; அதுபோலத் தெளியவும் இனிது மேலாயாரைச் சேர்தல்; எ-று. (உ)

* இது சங்கமருவிய பதினெண் கீழ்க்கணக்கு நூல்களுள் ஒன்று.

௩. உடையான் வழக்கினி தொப்ப முடிந்தான்
மனைவாழ்க்கை முன்னினிது மாணாது மாயி
னிலையாமை நோக்கி நெடியார் துறத்த
றலையாகத் தானினிது நன்கு.

எ-து—பொருளுடையானது வண்மை இனிது; மனையாளுள்ளமும்
கொழுநுள்ளமும் வேறுபடாதுபொருந்தின் மனைவாழ்க்கை மிகவினிது;
மாட்சிமைப்பட்டாதாயின் நிலையாமையை ஆராய்ந்து நீட்டியாதே துறத்தல்
தலைப்பட மிகவினிது; எ-று. (௩)

௪. ஏவது மாறா விளங்குளைமை முன்னினிதே
நாளு நவைபோகான் கற்றன் மிகவினிதே
யேருடையான் வேளாண்மை தானினி தாங்கினிதே
தேரிற்கொ ணட்புத் திசைக்கு.

எ-து—ஏவியது செய்யும் இளங்கிளைமை ஒருவற்கு மிகவினிது; குற்
றங்களிற் செல்லாது நாடோறுங் கற்றல் மிகவினிது; ஏருடையான் வே
ளாண்மை இனிது; அதுபோல இனிது தான் செல்லுந் திசைக்கு ஆராயின்
நட்புக்கோடல்; எ-று. (௪)

௫. யானை யுடைப்படை காண்டன் மிகவினிதே
யூனைத்தின் றானைப் பெருக்காமை முன்னினிதே
காண்யாற் றடைகரை யூரினி தாங்கினிதே
மான முடையார் மதிப்பு.

எ-து—யானைகளையுடைய சேனையைக் காண்டல் மிகவினிது; பிறி
தொன்றுனைத் தின்று தன்னுனைப் பெருக்காமை மிகவினிது; காட்டி
யாற்றுக் கரையருங்கினூர் இனிது; அவைபோல இனிது மானமுடையார்
நினைப்பு; எ-று. (௫)

௬. கொல்லாமை முன்னினிது கோல்கோடி மாராயன்
செய்யாமை முன்னினிது செங்கோல னாகுத
லெய்துந் திறத்தா லினிதென்ப யார்மாட்டும்
பொல்லாங் குரையாமை நன்கு.

எ-து—ஒருயிரைக் கொல்லாமை மிகவினிது; அரசன் கோல்கோடிச்
செய்யாமை மிகவினிது; மற்றவன் செங்கோலனாகுதல் மிகவினிது; யார்
மாட்டும் எய்துந்திறத்தாற் பொல்லாங்குரையாமை மிகவினிது; எ-று. (௬)

எ. ஆற்றுந் துணையா லறஞ்செய்கை முன்னினிதே
பாற்பட்டார் கூறும் பயமொழி மாண்பினிதே
வாய்ப்புடைய ராகி வலவைக ளல்லாரைக்
காப்படையக் கோட வினிது.

எ-து—தமக்கியலுமளவினால் அறஞ்செய்கை மிகவுமினிது; நெறிப்
பட்டார் சொல்லும் பயனையுடைய சொல்லினினிமைஇனிது; பழுதிவராகி
ராணிலிளல்லாதாரைக் காப்பாகப் பொருந்தக்கோடல் இனிது; எ-று. (எ)

அ. அந்தண ரோத்துடைமை யாற்ற மிகவினிதே
பந்த முடையான் படையாண்மை முன்னினிதே
தந்தையே யாயினுந் தானடங்கா னாகுமேற்
கொண்டடையா னாக வினிது.

எ-து—மறையவர்க்கு ஒத்துடைமை நிரம்ப மிகவினிது; சுற்றமுடை
யான் படைகொண்டு செய்யும் ஆண்மை மிகவினிது; தாதையேயாயினும்
அவனடங்காணுயின் அவனைக்கொண்டடையானாகல் இனிது; எ-று. (அ)

க. ஊருங் கலிமா வுரனுடைமை முன்னினிதே
தார்புனை மன்னர் தமக்குற்ற வெஞ்சமத்துக்
கார்வரை யானைக் கதங்காண்டன் முன்னினிதே
யார்வ முடையவ ராற்றவு நல்லவை
பேதுறார் கேட்ட வினிது.

எ-து—தான் நடாத்துகின்ற மிக்கமா வலியுடைமை மிகவினிது; தார்
புனையுமன்னர் தமக்குற்ற செருக்களத்துக் கார்வரையைப்போன்ற யானை
யினது வெகுளியைக் காண்டல் அவர்க்கு மிகவினிது; எல்லா உயிர்கண்மே
லும் மிகவும் அன்புடையார் நல்லகேள்விகளை மயக்கமுறாது கேட்டல்
இனிது; எ-று. (க)

க0. தங்க ணம்புடையார் தாம்வாழ்தன் முன்னினிதே
யங்கண் விசம்பி னகனிலாக் காண்பினிதே
பங்கமில் செய்கைய ராகிப் பரிந்தியார்க்கு
மன்புடைய ராத வினிது.

எ-து—தம்மாட்டுச் சேர்வுடையார்தாஞ் செல்வமுடையராதன் பிக
வினிது; அங்கண் விசம்பின்கண்விரிந்த சிலாக்காண்டல் இனிது; குற்றமில்
செய்கையாரிப் பரிந்தியாவார்க்கும் அன்புடையராதல் இனிது; எ-று. (க0)

இனியதுநாற்பது மூலமும் உரையும்.

கக. கடமுண்டு வாழாமை காண்ட வினிதே
நிறைமாண்பில் பெண்டிலை நீக்க வினிதே
மனமாண் பிலாதவரை யஞ்சி யகற
லெனைமாண்புந் தானினிது நன்கு.

எ-து—தனிசுகொண்டு உண்டிவாழாமை காண்டல் இனிது; நிறையி
றான் மாட்சிமையில்லாத பெண்டிலை நீக்கல் இனிது; மனத்தின்கண் மாட்
சிணமயில்லாதவரை அஞ்சிநீங்குதல் எல்லா மாட்சிமையினும் மிக இனிது;
எ-று. (கக)

கஉ. அதர்சென்று வாழாமை யாற்ற வினிதே
குதர்சென்று கொள்ளாத கூர்மை யினிதே
யுயிர்சென்று தாம்படினு முண்ணூர்கைத் துண்ணுப்
பெருமைபோற் பிடுடைய தில்.

எ-து—வழிபோய் முயன்று வாழாமை மிகவினிது; யாதானும் ஒரு
தூற்துப் பொருளைக் கோட்டிக்கொள்ளாத கூர்மை யினிது; பசியான் உயிர்
இறந்துபடினும் உண்ணப்படாதார் கையினுணவை உண்ணாத பெருமை
போலப் பெருமையுடையதில்லை; எ-று. (கஉ)

கங. குழவி பிணியின்றி வாழ்த வினிதே
கழறு மலையஞ்சான் கல்வி யினிதே
மயரிக எல்லாதார் மாண்புடையார்ச் சேருந்
திருவுந்தீர் ஷின்றே வினிது.

எ-து—குழவிகள் பிணியுருது வாழ்தல் இனிது; செவ்விய பொருள்
சொல்லினுங் கழறுமலையத்தாரை அஞ்சாதுநின்ற சொல்லுங் கல்வி
இனிது; மயக்கமுடையல்லாராய் மாட்சிமையுடையாரை அடையுஞ் செல்
வமும் நீங்காதாயின் இனிது; எ-று. (கங)

கச. மான மழிந்தபின் வாழாமை முன்னினிதே
தான மழியாகைத் தானடங்கி வாழ்வினிதே
யூனமொன் நின்றி யுயர்ந்த பொருளுடைமை
மானிடவர்க் கெல்லா மினிது.

எ-து—தனக்கு மானமழிந்தபின் உயிர்வாழாமை இனிது; தானிருந்து
வாழும் இருப்புச்சிணையாவகை தானடங்கிவாழ்தல் இனிது; குற்றமொன்
நின்றி மிக்க பொருளுடைமை எல்லாமக்கட்கும் இனிது; எ-று (கச).

கடு. குழவி தளர்நடை காண்ட வினிகே

யவர்மழலை கேட்ட லமிழ்தி னினிகே

வினையுடையான் வந்தடைந்து வெய்துறும் போழ்து
மன்னஞ்சா னாக வினிகே.

எ-து—குழவிகள் தளர்நடையைக் காண்டல் இனிகே; அவர் மழலைச் சொல்லக் கேட்டல் அமிழ்துபோல மிகவும் இனிகே; வினையுடையான் வந்து சேர்ந்து தான் வெம்மையுறும்பொழுது மனத்தின்கண் அஞ்சாது நிற்கல் இனிகே. எ-று; (கடு)

கக. பிறர்மனை பின்னோக்காப் பிடினி தாற்ற

வறனுழக்கும் பைங்கூழ்க்கு வாள்சோர் வினிகே

மறமன்னர் தங்கடையுண் மாமலைபோல் யானே

மதமுழக்கங் கேட்ட வினிகே.

எ-து—பிறனுடைய மனையானைப் பின்பு பாராத பெருமை மிகவும் இனிகே; நீரின்றி வருந்தும் பைங்கூழ்க்கு மழைசொரித வினிகே; வீரத் தையுடைய மன்னர்தம் வாயிற்கடைப் பெரிய மலைபோன்றிருந்த யானே களது களிப்பான முழக்கங் கேட்டன் மன்னர்க்கினிகே; எ-று. (கக)

கஎ. கற்றார்முற் கல்வி யுரைத்தன் மிகவினிகே

மிக்காரைச் சேர்தன் மிகமாண முன்னினிகே

யெட்டுணை யானு மிரவாது தானிகே

லெத்துணையு மாற்ற வினிகே.

எ-து—கற்றார் முன்பு தங்கல்வியைச் சொல்லி ஏற்றுதல் மிகவினிகே; மிக்க அறிவுடையாரைச் சேர்தன் மாட்சிமைப்பட இனிகே; என்னவாயினும் இரவாது தான் பிறர்க்கீதல் எல்லாவாற்றானும் இனிகே; எ-று. (கஎ)

கஅ. * நட்டாரக்கு நல்ல செயலினி தெத்துணையு

மொட்டாரை யொட்டிக் கொளலதனின் முன்னினிகே

பற்பல தானியத்த தாகிப் பலருடையு

மெய்த்துணையுஞ் சோர வினிகே.

(கஅ)

கக. மன்றின் முழுமக்கள் வாழும் பதியினிகே

தந்திரத்தின் வாழந் தவசிகண் மாண்பினிகே

* இச்சங்கத்திற்குக் கிடைத்த பிரதியில் இப்பாட்டிற்கு உரை காணப்படவில்லை.

யெஞ்சா விழுச்சீ ரிருமுது மக்களைக்
கண்டெழுதல் காலை யினிது.

எ-து—அம்பலத்தின்கண் அறிவுடையார் வாழும் பதி இனிது; தத்
தம் னுல்களிற் சொன்ன நெறிபானே வாழும் அருந்தவாது மாட்சியினிது;
குறையாத விழுமிய சீரையுடைய இருமுதுமக்களைக் காலையின்கட்டொழு
தெழுதல் இனிது; எ-று. (௧௧)

உ௦. நட்டார்ப் புறங்கூறான் வாழ்த னனியினிதே
பட்டாங்கு பேணிப் பணிந்தொழுகன் முன்னினிதே
முட்டில் பெரும்பொரு ளாக்கியக்கான் மற்றது
தக்குழி யீத லினிது.

எ-து—உற்றுரைப் பழிகூறுது வாழ்தல் மிகவினிது; உண்மையாய்
நெறியினை விரும்பி யாவரையும் பணிந்தொழுகுதல் மிகவினிது; குறை
யிலாத பெரும்பொருள்களைத் தேடியவிடத்து அப்பொருளைத் தகுதியுடைய
யார்க்குக் கொடுத்தல் இனிது; எ-று. (௨௦)

உ௧. சலவரைச் சாரா விடுத லினிதே
புலவர்தம் வாய்மொழி போற்ற லினிதே
மலர்தலை ஞாலத்து மன்னுயிர்க் கெல்லார்
தகுதியால் வாழ்த லினிது.

எ-து—வஞ்சகரை அடையாதொழுகுதல் இனிது; அறிவுடையார்
வாய்மொழியைப் போற்றிக்கோடல் இனிது; அகன்ற இடத்தையுடைய
ஞாலத்து வாழுமுயிர்க்கெல்லாம் தகுதிப்பட ஒழுகுதல் இனிது; எ-று. சல
வர்—வஞ்சகர். (௨௧)

உ௨. பிறன்கைப் பொருள் வெனவான் வாழ்த லினிதே
யறம்புரீந் தல்லவை நீக்க லினிதே
மறந்தேயு மாணு மயரிகட் சேராந்
திறந்தெரிந்து வாழ்த லினிது.

எ-து—பிறன்கைப் பொருள் வெனவாது வாழ்தல் இனிது; அறந்
தைச் செய்து பாவங்களை நீக்குதல் இனிது; மறந்தாயினும் மாட்சிமைப்
படாத அறிவில்லாணைச் சேராந் திறங்களைத் தெரிந்துவாழ்தல் இனிது;
எ-று. (௨௨)

உ௩. வருவா யறிந்து வழங்க வினிகே
யொருவர்பாங் காகாத வுக்க மினிகே
பெருவகைத் தாயினும் பெட்டவை செய்யார்
திரிபின்று வாழ்த வினிகு.

எ-து—தனக்குப் பொருள்வருவாயை அறிந்து கொடுத்தல் இனிகு;
ஒருவர்க்குச் சார்வாகாத ஊக்கம் இனிகு; பெரிய பயனையுடைத்தாயினும்
தாம் நினைந்தவற்றை ஆராயாது செய்யாது இயற்கையான் வாழ்தல் இனிகு;
எ-று. (உ௩)

உ௪. காவோ டறக்குளந் தொட்டன் மிகவினிகே
யாவோடு பொன்னீத லந்தணர்க்கு முன்னினிகே
பாவமு மஞ்சாராய்ப் பற்றுந் தொழின்மொழிச்
சூதரைச் சோர்த வினிகு.

எ-து—காவினையும் ஆக்கிக் குளத்தினையுந் தொட்டல் மிகவும் இனிகு;
ஆவும் பொன்னும் அந்தணர்க்கீதன் மிகவும் இனிகு; பாவத்தையுமஞ்சாது
பொருண்மேற்பற்றுந் தொழிலையும் மொழியையு முடைய சூதரை நீக்கல்
இனிகு; எ-று. (உ௪)

உ௫. வெல்வது வேண்டி வெகுளாதா னேன்பினிகே
யொல்லுந் துணையுமொன் றுய்ப்பான் பொறையினிகே
யில்லது காமுந் நிரங்கி யிடர்ப்படார்
செய்வது செய்த வினிகு.

எ-து—தான் வெல்வதனை வேண்டிப் பிறரோடு வெகுளாதான் பொறை
இனிகு; தனக்கியலுமளவு மேற்கொண்டதொன்றை நடாத்துவானுற்றல்
இனிகு; தனக்கில்லையதனைக் காதலித்து இரங்கியிடர்ப்படாது இயல்வத
னைச்செய்தல் இனிகு; எ-று. (உ௫)

உ௬. ஐவாய வேட்கை யவாவடக்கன் முன்னினிகே
கைவாய்ப் பொருள்பெறினுங் கல்லார்கட் டர்வினிகே
நில்லாத காட்சி நிறையின் மனிகரைப்
புல்லா விடுத வினிகு.

எ-து—ஐம்பொறியுடைய வேட்கையையும் அவாவினையும் அடக்கல்
மிகவினிகு; தன் கையின்கண்ணே பொருள் பெறினும் கல்லாதாரை
விடுதலினிகு; நிலையில்லாத அறிவையுடைய திண்மையில்லாத மக்களை
மேவாது விடுதல் இனிகு; எ-று. (உ௬)

உஎ. நச்சித்தற் சென்றார் நகைகொல்லா மாண்பினிதே
யுட்கில் வழிவாழா வுக்க மிகவினிதே
யெத்திறத் தானு மியைவ கரவாத
பற்றினிற் பாங்கினிய தில்.

எ-து--தன்னை நச்சிக்கென்றார் நகையைச் சிதையாத மாண்பினிது ;
தன்னை மதிப்பில்லாதவிடத்து வாழாத வுள்ளம் மிகவினிது ; எப்பெற்றி
யாயினும் பிறர்க்குக் கொடுக்கப்பெருந்துவதனைக் கரவாத மனைவாழ்வ
போல நன்றாகவினியது பிறதில்லை ; எ-று. (உஎ)

உஅ. தானங் கொடுப்பான் நகையாண்மை முன்னினிதே
மானம் படவரின் வாழாமை முன்னினிதே
யூனங்கொண் டாடா ருறுதி யுடையவை
கோண்முறையாற் கோட வினிது.

எ-து--தானங் செய்வானது தருதியது தலைமை இனிது ; மாணங்
கெடவந்ததாயின் உயிர் வாழாமை மிக வினிது ; சூற்றங்கொண்டாடாது
நன்மையுடையனவற்றை மனத்திற் கொள்ளு முறைமையாற் கோடல்
இனிது ; எ-று. (உஅ)

உக. ஆற்றானை யாற்றென் றலையாமை முன்னினிதே
கூற்றம் வரவுண்மை சிந்தித்து வாழ்வினிதே
யாக்க மழியினு மல்லவை கூறாத
தேர்ச்சியிற் தேர்வினிய தில்.

எ-து--ஒன்றனைச் செய்யமாட்டாதானைச் செய்யென்றலையாமை மிகவு
மினிது ; கூற்றத்தின் வரவுண்டென்று நினைத்துவாழ்தல் இனிது ; செல்
வமழியினும் பாவமானவைகூறாத ஆராய்ச்சிபோல ஆராய்தன் மிக வினிய
தில்லை ; எ-று. (உக)

உஃ. கயவரைக் கைகழிந்து வாழ்த வினிதே
யுயர்வுள்ளி யூக்கம் பிரத்த வினிதே
யெளிய ரிவரென் நிகழ்ந்துரையா ராகி
யொளிபட வாழ்த வினிது.

எ-து--கீழாயினாகக் கைகடந்து வாழ்தல் இனிது ; உயர்ந்த செய்கை
களை நினைந்து ஊக்கமெழுதல் இனிது ; எளியரிவரென்று இகழ்ந்து பேசா
நாகிப் புகழ்பட வாழ்தல் இனிது ; எ-று. (உஃ)

உக. நன்றிப் பயன்றுக்கி வாழ்த னனியினிதே
மன்றக் கொடும்பா டுரையாத மாண்பினிதே
யன்றறிவா ரியாரென் றடைக்கலம் வெளவாத
நன்றியி னன்கினிய தில்.

எ-து—ஒருவன் செய்த நன்றியைப் பயன்றுக்கிவாழ்தல் மிகவினிது;
மன்றத்தின்கணின்று வழக்கழிவு சொல்லாமை மிகவினிது; அடைக்கலம்
வைத்தவன்று அறிவார்பார் என்றுசொல்லி அதனை வெளவாத நன்றியே
யோல மிகவுமினியதில்லை; எ-று. (கஉ)

உஉ. அடைந்தார் துயர்கூரா வாற்ற வினிதே
கடன்கொண்டுஞ் செய்வன செய்த வினிதே
சிறந்தமைந்த கேள்விய ராயினு மாராய்ந்
தறிந்துரைத்த லாற்ற வினிது.

எ-து—தம் மமயடைந்தார் துயர்கூராதவாறு ஆற்றல் இனிது; தனிச
கொண்டாயினுஞ் செய்யத்தகுவன் செய்தல் இனிது; மிகவடைந்த கேள்வி
ராயினும் ஆராய்ந்தறிந்தே ஒன்றைச்சொல்லுதல் இனிது; எ-று. (கஉ)

உஊ. கற்றறிந்தார் கூறுங் கருமப் பொருளினிதே
பற்றமையா வேந்தன்கீழ் வாழாமை முன்னினிதே
தெற்றென வின்றித் தெளிந்தாரைத் தீங்குக்காப்
பத்திமையிற் பாங்கினிய தில்.

எ-து—நூல்களைக் கற்றுணர்ந்தார் சொல்லுங் கருமப்பொருள் இனிது;
பற்றுக்கோடா யனையாத வேந்தன்கீழ் வாழாமை மிகவும் இனிது; தன்
மையின்றியே எளியாராய்த் தம்மைத் தேறியடைந்தாரைத் தீங்கு செய்யாத
காதலினன்றாக இனியதுதில்லை; எ-று. (கஊ)

உச. ஊர்முனியா செய்தொழுகு மூக்க மிகவினிதே
தானே மடிந்திராத் தாளாண்மை முன்னினிதே
வாண்மயங்கு மண்டமருண் மாறாத மாமன்னர்
தானே தடுத்த வினிது.

எ-து—தானிருக்குமூர் வெறுக்கத்தகாத செயல்களைச் செய்யும் மடிந்
திராதான் முயற்சி மிகவு மினிது; காண்மிடைந்து மண்டியவருள் மீளாத
வூக்கத்தினையுடைய மன்னரது தானையை ஒருவன் விலக்குதல் இனிது;
எ-று. (கச)

௩௫. எல்லிப் பொழுது வழங்காமை முன்னினிதே
சொல்லுங்காற் சோர்வின்றிச் சொல்லுதன் மாண்பினிதே
புல்லிக் கொளினும் பொருளல்லார் தக்கேண்மை
கொள்ளா விடுத வினிது.

எ-து—இரவின் கண் வழிபோகாமை மிகவினிது; ஒன்றைச் சொல்லும் பொழுது சோர்வுபடாமற் சொல்லுதன் மாண்பு இனிது; வலியத்தாங்கள் வந்து பொருந்தி நட்புக்கொளினும் ஒருபொருளாக மதிக்கப்படாதார் கேண்மையைக் கொள்ளாதே நீக்குதல் இனிது; எ-று. (௩௫)

௩௬. ஒற்றினு நெற்றிப் பொருடெரிதன் முன்னினிதே
முற்றான் நெற்றிந்து முறைசெய்தன் முன்னினிதே
பற்றிலனாய்ப் பல்லுயிர்க்கும் பாத்துற்றுப் பாங்கறிதல்
வெற்றல்வேல் வேந்தர்க் கினிது.

எ-து—ஒற்றராலே புறம்புள்ள செய்கைகளை ஒற்றுவித்தாராயுமாட்சி மன்னர்க்கினிது; செய்வதற்கு முன்னே ஆராய்ந்து முறைசெய்தன் மிக வினிது; ஒருவர்க்குப்பற்றிலனாய் எல்லாவுயிர்க்கும் பரிவுற்று நன்மையறிதல் வென்றியையுடைய வேந்தர்க்கு இனிது; எ-று. வெற்றல்—வென்றி.

௩௭. அவ்வித் தழுக்கா றுரையாமை முன்னினிதே
செவ்வியனாய்ச் செற்றுச் சினங்கடிந்து வாழ்வினிதே
கவ்வித்தாங் கொண்டுதாங் கண்டது காமுற்று
வவ்வார் விடுத வினிது.

எ-து—மன்னர் மனக்கோட்டஞ்செய்து அழுக்காறு சொல்லாமை மிக வினிது; தன் மனஞ் செவ்வியனாய்ச் சினத்தைவெகுண்டு நீக்கியொழுதுதல் இனிது; யாப்புறக்கொண்டு தாங்கண்ட பொருளைக் காதலித்து வெளவாதொழித னன்று; எ-று. (௩௭)

௩௮. இளமையை மூப்பென் றுணர்த வினிதே
கிளைஞர்மாட் டச்சின்மை கேட்ட வினிதே
தடமென் பணைத்தோட் டளிரிய லாரை
விடமென் றுணர்த வினிது.

எ-து—தமக்குள்ள இளமையை மூப்பாக்கருதி மகிழாமை இனிது; ஈட்டார்மாட்டி அஞ்சத்தகும் தன்பரில்லாமை கேட்டல் இனிது; மெல்லியதாய்ப் பெருத்த தோளையுடைய தளிரியலாரை நஞ்சென்று கருதல்

இனிது; எ-று. கிளைஞர்மாட்டச்சின்மை கேட்டல்—நட்டார்மாட்டு அஞ்
சத்தஞ் தன்பமில்லாமை கேட்டல். (௩௮)

௩௯. சிற்றா ஞடையான் படைக்கல மாண்பினிதே
நட்டா ஞடையான் பகையாண்மை முன்னினிதே
யெத்துணையு மாற்ற வினிதென்ப பால்படுங்
கற்றா வுடையான் விருந்து.

எ-து—சிற்றா ஞடையான் படைக்கலமுடையதால் மாட்சிமைப்பட
இனிது; சுற்றத்தாரை யுடையான் தன் பகைவரோடு பொருதல் இனிது;
பாலையுடைய கற்றாவை யுடையான் விருந்து மிகவு மினிது; எ-று. (௩௯)

௪௦. பிச்சைபுக் குண்பான் பிளிற்றாமை முன்னினிதே
துச்சி விருந்து துயர்கூரா மாண்பினிதே
புற்றபே ராசை கருகி யறனொருஉ
மொற்க மிலாமை யினிது.

எ-து—பிச்சைபுக் குண்பான் வெகுளாமை மிகவினிது; ஒதுக்கிடுத்து
துன்பமுருத மாட்சிமை இனிது; மிக்கவூதியங்கருகி அறத்தைநீங்கு மனத்
தின் கட்டளர்ச்சியில்லாமை இனிது; எ-று. (௪௦)

௪௧. பத்துக் கொடுத்தும் பதியிருந்து வாழ்வினிதே
வித்துக்குற் றுண்ணு விழுப்ப மிகவினிதே
பற்பல நாளும் பழுதின்றிப் பாங்குடைய
கற்றலிற் காழினிய தில்.

எ-து—தானிற்கும் இறையிற் பத்துமடங்கிறுத்தும் தம் பதியின் க
ணிருந்து வாழ்தல் இனிதே; நன்மையாய விளைவிற்குக் காரணங்களைச்
சிறைத்துண்ணாத விழுப்பம் மிகவினிது; பலநாளும் நன்மையுடைய துல்
களைப் பழுதுபடாமே கற்றலிற் காழினியதில்லை; எ-று. (௪௧)

இனியது நாற்பது முற்றிற்று.

இனியதுநாற்பது.

செய்யுண் முதற்குறிப்பு அகராதி.

அடைந்தார் - ௩௨.

அதர்சென்று - ௧௨.

அந்தணர் - ௮.

அவனித்த - ௩௭.

ஆற்றாணை - ௨௧.

ஆற்றுந்துணை - ௭.

இளமையை - ௩௮.

உடையான் - ௩.

உருங்கலி - ௧.

ஊர்முனி - ௩௪.

எல்லிப்பொ - ௩௫.

ஏவதுமாறு - ௪.

ஐவாய - ௨௬.

ஒற்றினு - ௩௬.

கடமுண்டு - ௧௧

கண்முன்று - ௧.

கயவரைக் - ௩௦.

கற்றநிர் - ௩௩.

கற்றார்முற் - ௧௭.

காவோடறக் - ௨௪.

குழவிதளர் - ௧௫.

குழவிபிணி - ௧௩.

கொல்லாமை - ௬.

சலவழைச் - ௨௧.

சிற்றாளுடை - ௩௯.

தங்கணமர் - ௧௦.

தானங்கொடுப் - ௨௮.

நச்சித்தற் - ௨௭.

நட்டார்க் - ௧௮.

நட்டார்ப் - ௨௦.

நன்றிப்பயன் - ௩௧.

பத்துக்கொடுத் - ௪௧.

பிச்சைபுக்கா - ௨.

பிச்சைபுக்குண் - ௪௦.

பிறன்னை - ௨௨.

பிறன்மனை - ௧௬.

மன்றின்முழு - ௧௯.

மானமழிந்த - ௧௪.

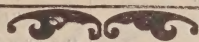
யானையுடைப் - ௫.

வருவாயநிர் - ௨௩.

வெல்வது - ௨௫.

இனியதுதாற்பது

அரும்பத அகராதி.



அகதல் - நீங்குதல், ௧௧. [ன்மை, ௩௮]
 அச்சின்மை - அஞ்சத்தஞ்ந்துன்பரி
 அடைகரை - கரைமருங்கு, ௩
 அதர் - வழி, ௧௨
 அந்தணர் - மறையவர், ௮
 அமர்பு - சேர்வு, ௧௦ [தல், ௩௭]
 அவ்வித்தல் - மணக்கோட்டஞ்செய்
 ஆக்கம் - செல்வம், ௨௧
 ஆக்குதல் - தேதேதல், ௨௦
 ஆர்வம் - அன்பு, ௬
 ஆற்ற - நிரம்ப, ௮
 ஆற்றுதல் - செய்தல், ௨௧
 ஆற்றத்துணையும் - இயலுமளவும், ௭
 உட்கு - மதிப்பு, ௨௭
 உய்த்தல் - நடாத்தல், ௨௫
 உரன் - வலி, ௧
 ஊர்தல் - நடாத்துதல், ௯
 ஊனம் - குற்றம், ௨௮
 எஞ்சுதல் - குறைதல், ௧௧
 எட்டுணை - என்னளவு, ௧௭
 எத்துணையும் - எல்லாவாற்றாலும், ௧௭
 எல்லி - இரவு, ௩௫ [௨௨]
 எனைமாண்பு - எல்லாமாட்சிமையும்,
 ஏர்தல் - ஒத்தல், ௨
 ஜவாய் - ஜம்பொறி, ௨௯
 ஒல்லுத்துணை - இயலுமளவு, ௧௨
 ஒற்கம் - தளர்ச்சி, ௪௦
 ஒற்று - ஒற்றர், ௩௯
 கடம் - தனிசு, ௧௧
 கடிதல் - நீங்குதல், ௩௭
 கடிது - மிக, ௧
 கடை - வாயிற்கடை, ௧௯
 கதம் - வெகுளி, ௧
 கயவர் - சீழாயினார், ௩௦
 கலிமா - மிக்கமா, ௧
 கல்வல் - யாப்புறக் கோடல், ௩௭
 கழிதல் - கடத்தல், ௩௦
 காட்சி - அறிவு, ௨௯
 காண்பு - காண்டல், ௧௦

காமுறுதல் - காதலித்தல், ௨௫
 கான் - காடு, ௫
 குதர் செல்லுதல் - கோட்டுதல், ௧௨
 குறுதல் - சிதைத்தல், ௧௧
 கைக்கொடுத்தல் - வந்துதவுதல், ௨.
 கைத்து - கையினுணவு, ௧௨
 கொடும்பாடு - வழக்கழிவு, ௩௧
 கொல்லுதல் - சிதைத்தல், ௨௭
 சமம் - செருக்களம், ௧
 சலவர் - வருசகர், ௨௧
 சவை - அவை, ௨
 செய்வது - இயல்வது, ௨௫
 செற்று - வெகுண்டு, ௩௭
 சோர்வு - சொரிதல், ௧௯ [௨௮]
 தகையாண்மை - தகுதியுதுலைமை,
 தந்திரம் - தூல், ௧௧
 தவசி - அருந்தவர், ௧௧
 தாளாண்மை - முயற்சி, ௩௩
 தானம் - இருப்பு, ௧௪
 திரு - செல்வம், ௧௩
 தீங்குக்குதல் - தீங்குசெய்தல், ௩௩
 தீர்தல் - நீங்குதல், ௧௩
 துச்சிலிருத்தல் - ஒதுக்கிருத்தல், ௪௦
 தெற்றவும் - தெளியவும், ௨ [௩௧]
 நட்டார் - உற்றார், ௨௦; சுற்றத்தார்,
 நவை - குற்றம், ௪
 நிறை - திண்மை, ௪
 நெடியாண்மை - நீட்டியாண்மை [தல், ௩௧]
 பகையாண்மை - பகைவரோடுபொரு
 பங்கம் - குற்றம், ௧௦
 பகிதல் - கெடுதல், ௨௮
 பட்டாங்கு - உண்மையானநெறி, ௨௦
 பண்ணை - பெருமை, ௩௮
 பத்திமை - காதல், ௩௩
 பந்தம் - சுற்றம், ௮
 பயம் - பயன், ௭
 பற்று - மனைவாழ்வு, ௨௭ [௨௧]
 பாங்கு - நன்மை, ௩௩, ௩௬ சார்வு
 பாத்துற்று - பாரிவுற்று, ௩௬

அரும்பதஅகராதி.

பாற்படுதல் - நெறிப்படுதல், எ
பிளிற்றுமை - வெகுளாமை, ௪௦
பீடு - பெருமை, ௧௨
புரிதல் - செய்தல், ௨௨
புலவர் - அறிவுடையார், ௨௨
புல்லுதல் - மேவுதல், ௨௬
புறங்கூறுதல் - பழிகூறுதல், ௨௦
பெட்டவை - நினைத்தவை, ௨௩
பெருவகை - பெரியபயன், ௨௩
பேணுதல் - விரும்புதல், ௨௦
பேது - மயக்கம், ௬
போகை மிக்கவூதியம், ௪௦
பொருளல்லார் - ஒருபொருளாகமதி
[க்கப்படாதார், ௩௫]
பொறை - ஆற்றல், ௨௫
மதன் - களிப்பு, ௧௬
மயங்கல் - மிடைதல், ௩௪
மயரின - மயக்கமுடையார், ௧௩; அ
[றிலில்லார் ௨௨]
மலர்தலை - அகன்றவிடம், ௨௧
மறம் - வீரம், ௧௬
மனை - மனையாளர், ௧௬
மன்று - அம்பலம், ௧௬

மன்னுதல் - வாழ்தல், ௨௧
மா - பெருமை, ௧௧
மாறாயன் - அரசன், ௬
மாறுதல் - மீளுதல், ௩௪
மானிடவர் - மக்கள், ௧௪
முட்டின்மை - குறையின்மை, ௨௦
முழுமக்கள் - அறிவுடையார், ௧௧
முறுவல் - நகை, ௨
முனிதல் - வெறுத்தல், ௩௪
வருவாய் - பொருள்வருவாய், ௨௩
வலவைகள் - நாணிலிகள், ௭
வழக்கு - வன்மை, ௩
வழங்கல் - வழிபோகுதல், ௩௫
வறனுழத்தல்-நீரின்றிவகுந்தல், ௧௬
வாய்ப்புடையார் - பழுதிலர், ௭
வாழ்தல் - ஒழுகுதல், ௨௧
வான் - மழை, ௧௬
விடம் - நஞ்சு, ௩௮
வினையுடையான் - வினையிழவன், ௧௫
வெய்துயிர்த்தல்-வெம்மையுறுதல்,
[௧௫]
வெற்றல் - வென்றி, ௩௧



கடவுள் துணை.

கனநூல்.

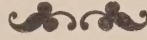
இது

சேதுஸம்ஸ்தானவித்வானும்

“செந்தமிழ்”ப் பத்திராசிரியருமான

ரா. இராகவையங்காரால்

பரிசோதிக்கப்பட்டது.



செந்தமிழ்ப்பிரசுரம்—உ

(இரண்டாம் பதிப்பு.)

மதுரை:

தமிழ்ச்சங்கமுத்திராசாலைப்

பதிப்பு.

1920.

இஃது இம்மதுரைத் தமிழ்ச் சங்கத்தினின்று வெளியாகின்ற
 “செந்தமிழ்” ப்பத்திரிகையின் இரண்டாம் பிரசுரமாவது. இவ்
 வாறே இதுகாறும் வெளிவரப்பெறுது மறைந்து கிடக்கும் பண்டை
 யோருரைத்த தண்டமிழ்ச்சிறுநூல்களை இச்செந்தமிழ்வாயிலாக
 வெளியிடக்கருதியிருத்தனின், அப்பழைய ஏடுகளுடைய நல்லோர்,
 அவற்றை இச்சங்கத்துக் கணுப்பியுதவுமாறு அவரைப்பன்முறை
 வேண்டுகின்றேன்.

இங்ஙனம்,

சேதுசம்ஸ்தானவிதீவான்,

ரா. இ ராக வை ய ன் க ரர் ,

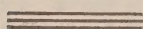
“செந்தமிழ்” ப்பத்திராசிரியர்.



ஸ்ரீ:

கடவுள்துணை.

கனநூல்.



- க திருத்தங் கமலத்து மாயனைச் சேவடி சேர்த்திபும்பர்
குருப்பண் டிரைத்த கணவுநன் னுலைக் குழைத்தெழுந்த
கருத்தங் கியபொழி லம்பர்க் கணபுரத் தேவன்சொன்ன
னருத்தம் பபிலுந் தமிழ்ப்புல வோர்த மருள்படைத்தே.
- உ படைத்தமுற் சாமத்தொ ராண்டிற் பலிக்கும் பகிரண்டாய்க்
கிடைத்தபிற் சாமத்திற் றிங்களைட் டாவதிற் கிட்டுமென்ப
ரிடைப்பட்ட சாமத்து மூன்றினிற் றிங்களுண் மூன்றென்பராத்
கடைப்பட்ட சாமத்து நாட்பத்தி லேபலன் கைப்பெற்றதே.
- ங பெற்றம் பசுமன்ன ரானை குதிரைபொன் காணப்பெற்றாற்
சுற்றந் தழைக்குந் துயரங் கெடும்புளிச் சூதமுதன்
மற்றுந் தழைத்த பசுமரம் பான்மர மேறிநின்றே
யுற்றங் குணரி னலம்வந்து கூடுமென் றோதினரே.
- ச ஓதும் பசுவு மிடபமும் யானையு மோங்கல்களுஞ்
சீர்துன்று கோயிலு மேறிடக் காணினுந் தீமலத்தை
மீதொன் றடிமுடி பூசிடக் காணினு மெல்லியலார்
குதென்ற கொங்கைத் துணைநலம் வாய்த்திடச் சொல்லினரே.
- ரு சொல்லுங் கணவினிற் றானேபிற் சாகிற் சுடராவம்
பல்லொன் றுறவலத் தோளிற் கடிக்கிற் பலவிதத்தாற்
செல்வம் புகுந்திடுந் தேளட்டை பாம்பிவை சேரப்பெற்றான்
மக்குந் திருவொடு புத்திர லாபமும் வந்திடுமே.
- க வந்துற்ற கோவின் மலைகடல் யாவும் வருமுறையே
யந்தத் தளவுஞ்சென் றேறப்பெற் றுலடை யார்மகுடஞ்

சத்திக்கும் வையகர் தம்வச மாம்பெருங் கண்ணியடன்
முந்துற்ற நெய்பா லடிசில்கண் டாலு முடிமன்னனே.

எ முடிசெய்த வன்றிலுங் கொக்குங் கிளியு முயங்கப்பெற்றும்
பிடிசெய்த மின்னிடைக் கன்னியைச் சேரப் பெறுகவென்னுந்
தொடிசெய்து தோளுக்குக் கட்டினுங் கைத்தளை சூழ்ந்திடினும்
வடிசெய்த வேற்கணல் லாய்மக்கட் பேறென்று மன்னுதியே.

அ மன்னிய வாகன மேறுஞ் சிவிகை மனைசயனந்
தன்னுடை யாசன மேறிநின் நேசட லேவிழ்த்தாற்
பைந்நல மாகிய செல்வமுண் டாகும் பலவிதத்தாற்
பின்னிய கோதைநல் லாய்பிணங் காணிற் பெருஞ்செல்வமே.

க செங்கதிர்வெண்டிங்களைன்றி நவகாண்டினுஞ்செல்வமுன் டா
மங்கவை நோப்கொண்ட நாட்களிற் காண்கிலந் நோய்தவிரும்
பொங்கிய கள்ளங் குருதியும் பூசிடக் கண்டிடினமேற்
றங்கிய வேள்விக் குலத்தார் தமக்குத் தனமிகுமே.

க0 மிக்க வெயிற்றினங் கோட்டின மேனம் விறற்குரங்கு
தொக்கன தம்மைக் கனவிடைக் காண்கிற் சுடராவஞ்
சக்கர வர்த்திக ளாற்பய முண்டதன் பன்முறித
லுக்கன வாதல்கண் டாற்பொரு டோற்ற லுடைத்தென்பவே

கக உடுத்தசெவ் வாலையும் பூசிய சார்தமு மோதியின்மேன்
முடித்தசெம் பூவு முடைபா ளொருத்தி முயங்கிடுமேற்
பிடித்திடும் பாதகம் பீதக வாலையும் பேதகமே
படுத்திஞ்செம் பூவின் முடியாண் முயங்கிற் பரும்பினியே.

கஉ பிணையல் கறுத்தது சூடிப் பெருங்கருஞ் சார்தினையே
யணிவது செய்து கறுத்த துடுத்தங்கொ ராயிழையாள்
புணர்வது செய்திடிற் கூற்றங் குறுகிடும் பார்த்துத்தே
கண்பொழி மாரிகண் டான்மழை யாமெனக் கட்டுரையே.

கங் கட்டிய வாலையும் பூசிய சார்தமும் கார்க்குழன்மேற்
சுட்டிய பூவும் வெளுத்தன கொண்டொரு தொண்டைச்செவ்வா

யிட்டிடை மாதர் புணரக்கண் டாவிருங் கீர்த்தியுண்டாய்
மட்டவிழ் பூங்கொடி சேருமென் றோதி வகுத்தனரே.

கச வகுத்ததன் மேனியின் மேலெண்ணெய் பூசினும் வல்லபத்தான்
மிகுத்தங்கொ ராடை யுடுப்பினு மேனி தனில்விளங்கப்
பகுத்துட னோர்சற்றுக் காணினும் பல்கலை னூலின்வல்லோர்
தொகுத்தநன் மாதவர் நோய்கொள்ளு வாரென்று சொல்லு
[வரே.

கரு சொல்லத் தகுமுகட் டொட்டகம் வெட்டுந் துணைமருப்போ
டில்லத் தெருமை கழுதையென் றிங்கிவை யேறிநின்றே
மெல்லத் தரையி விழிவதன் முன்னம் விழித்தடுமேற்
கொல்லத் தலைவரு மாற்றருஞ் சிற்றத்திற் கூற்றுவனே.

கசு கூறிய வங்கத்தி லேறிற் குரைகட விற்குளியா
தேறிக் கரைபுகக் கண்டிடிற் றுன்பர தேசத்திற்போய்த்
தேறித் தனங்கொண்டு மீனாஞ் செழுங்கள்ளு நீரும்பெற்றால்
வீறிட்ட லாபமும் பேறுமுண் டாகும் விரைக்குழலே.

கச விரைமலர்த் தாளிற் செருப்பு மிதியடி மென்குடையென்
றுரைசெயத் தக்கன கூறிய வாயுத மொண்கனவா
விரவிடைக் கண்டிடிற் றுன்பர தேசத்தில் யாத்திரைபோம்
பரவிடத் தக்கன வாட்கே டிவற்றிவை பற்றிடுமே.

கசு பற்றிடுங் கீர்த்தி யணிகள்பெற் றாலின்பம் பால்பருகி
லற்றிடுந் துன்பந் தயிர்பெறிற் பொன்பெறு மப்பந்தின்று
ஹற்றிடுந் துன்பம் வரகுஞ்செஞ் சாலியு முப்புமெள்ளும்
பெற்றிடு மின்ப மிறைச்சியுண் டாலும் பெருநலமே.

கசு பெருமா னிடந்தன் னிறைச்சியைப் பொன்னிறம் பேணிச்சுட்
தருமா னொருத்தி தளிர்க்கையி லிட்டுத் தரத்தின்னுமே [டுத்
லருமா நிதியமைஞ் னூறு புயந்தின்னி லாயிரமாம்
வருமான் றலைதின்னின் மன்னவ ராமென்று வைத்தனரே

உ.0 வைத்ததொர் பாசத்தி னுன்மலை சுற்றிடின மண்டலிகற்
குற்றதொர் வான்பய முண்டென்பர் பாசங்கொண் டீர்வளைக்கி
லத்தல மாள்கின்ற மன்னவற் காமென்ப ரம்புயப்பூஞ்
சித்திரஞ் சேருந் துவசம்பெற் றுலுந் திருவருமே.

உ.க திருவரு மென்ப ரெரிவது காண்கிற் புகையைக்கண்டால்
வருவது நோயென்பர் வானவர் செற்றலர் மாதவத்தோர்
பொருவரு பூண்முலை யாரொடு பூசுர ரென்றிவர்க
ளொருவ ருடன்சொல்லிற் சொல்லிய நன்மை யுறுமென்பரே.

உ.உ என்பும் பருத்தியு நீ றும்வெண் சோறு மினிதுவைத்த
வன்புறு மோரிவை யைந்துந் தவிர வெளுத்தவெல்லா
மின்பந் தருமென்ப மேனியெல் லாமெயும் பூர்க்கண்டாற்
றுன்பந் தவிரந்து நலங்கொள் லாம்வந்து சூழ்ந்திடுமே.

உ.௩ சூழுங் கரியும் பரியஞ் சாருந் துலங்குமுந் தூல்
வாழந் தலத்துறு மாமறை யோரும் வருமுலைப்பா
றூழும் பசுவிவை யைந்துந் தவிரக் கறுத்தவெல்லாம்
யாழங் குழலும் புரையுஞ்சொல் லாயல்ல லெய்திடுமே.

உ.௪ எய்திடுஞ் செல்வ மணிகைப்பெற் றுலெழிற் மேகமெங்கும்
பெய்திடக் கண்டிடிற் பூசலுண் டாகும்பிண் னுக்கரிசி
வைவது செய்திடு நஞ்சடர் வேல்விழி நாகரிகிர் [ஞமே.
கொய்திடுஞ் சாநுழங் கொள்ளியுந் தாண்கொள்ளி னேய்கொள்

உ.௫ கொள்ளும் பலாப்பழஞ் சாமை முதிரை குறுகிடினே
யெள்ளும் வரகும் பெறிவின்ப மாம்பிற ரெச்சிற் கொண்டா
னள்ளும் பெரும்புக [ழல்லற் தருமென்னுஞ் சேகரஞ்சீர்
தெள்ளு மனவர தங்கள்பொன்] போற்செவ்வஞ் சேர்ந்திடுமே.

உ.௬ சேற்றுட் புகினு மிருட்டறை சேரினுஞ் [சேகரஞ்சீர்]
ராற்றுக் குளிப்பினு மாழ்பிலஞ் சேரினு மாங்கமுகந்

தாற்றுப் பொலிவய லல்லற் றவிருந் தனதுபுகழ்
போற்றித் தொழுவந்த மாற்றலர் போற்கெடும் பொய்யலவே.

௨௭ அல்லலுண் டாகு மிரந்திடிற் கட்டிவி லப்பந்தின்றூற்
செல்வமுண் டாகுஞ் செழுமணிப் பூணைச் சிலபறித்துப் [காய்
புல்லர்கொண் டோடினுஞ் செல்வமும் போஞ்சுரை பூசணிக்
கொல்லையஞ் சாரல் வரையினிற் காய்பெறிற் குற்றமுண்டே.

௨௮ உண்டா கியபசு வேறு மறிந்து முரைத்தவற்றிற்
றண்டா மாங்களி லேறி மறியினுந் தானமன்னர்
கண்டா ரிகழத் திரியினு நோயிற் கலந்திடினும்
வண்டார் குழன்மட வீர்சாவு கேடு வரும்பினியே.

௨௯ பிணியடைந் தார்க்குப் பிணிகெடு மாற்றலர் பீடழியத்
துணிகவெண் கூறையைச் சுற்றிச் சுழிப்புன னீந்துவரேற்
றணிவினற் றோனொரு கன்னியைச் சாரப் பெறுகவென்னுங்
கணிதரு மெந்தை கண்புரத் தேவன்றன் கட்டுரையே.

௩௦ கட்டுரை யார்மகப் பொன்னவன் சொன்ன கனவுநன்னு
லெட்டு மிரண்டு மிருபது மோத விரவிற்றந்து
முட்டிய தீய கனவின்பொல் லாங்கறு மொய்குழலீர்
சட்டென முட்டிடு நல்ல கனக்க டருந்திருவே.

களுநால் முற்றும்.

௨, ௪, ௧௦, ௧௫ பாடல்கள், சிலப்பதிகாரம், ௧௫-அடைக்கலக்
காதை, ௧௫—௧௦௬ அடிகளின் விசேடவுரையில் ஆசிரியர் அடியார்
க்குநல்லாரால் மேற்கோளாக எடுத்துக்காட்டப்பட்டுள்ளன. பாட
பேதங்களை நோக்கிக்கொள்க.





